

# MARIANA LINO CORTÉS



**Nombre:** Mariana Lino Cortés

**Teléfono:** 044 (55) 1295 4082

**Dirección:** Constituyente Héctor Victoria 93, int.202F, Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05200. Ciudad de México.

**Mail:** mariana.lino.c@gmail.com

**Portafolio:** [www.marianalino.com.mx](http://www.marianalino.com.mx)

**Fecha de nacimiento:** 28 de Julio de 1989

**Lugar de residencia:** México D.F. (CDMX)

**Lugar de nacimiento:** México D.F. (CDMX)

**Idiomas:** Español (nativo), Inglés.

## Declaración de artista

Mi arte es una búsqueda constante de la evasión de la realidad, así que me gusta ser espontánea al elegir mis temas. Me identifico con el surrealismo, y me gusta pintar fantasía y crear criaturas extrañas, inspiradas por mis sueños, para permitir que mi inconsciente se exprese. Me gusta el elemento de sorpresa, yuxtaposiciones inesperadas, y situaciones filosóficas. También estoy influenciada por el Realismo Mágico, haciendo de la magia algo real en el mundo racional.

Para mí, la observación es el primer paso para transformar algo ordinario en algo extraordinario. Quiero comunicar lo que no está ahí para ver y dar a la gente algo que sentir, incluso si no están seguros de cómo se llama ese sentimiento. Hay algo escondido debajo de cada superficie y cada sentimiento y yo estoy aquí para plasmarlo en arte.

## Press Release

Proveniente de la Ciudad de México, Mariana Lino emplea colores psicodélicos que transforman sus obras en criaturas fantásticas. Sus representaciones de caballitos de mar, ranas y pirañas toman estos animales ya fascinantes y los transforman en seres de otro mundo. Una soñadora regularmente lúcida, Lino deriva la mayor parte de sus ideas del paisaje vívido del sueño en el cual ella puede volar, o convertirse en fuego, luz, y viento. En este espacio creativo, libre de la gravedad y de las limitaciones del mundo racional, Lino es capaz de conectarse más plenamente con su Yo creativo.

Lino firma cada pieza como "Arelim". Ella escogió este nombre porque, dice, representa "valentía y fuerza mental". Lino se describe a sí misma como una observadora de toda la vida que prefiere examinar el mundo desde lejos. Aunque la ciencia ficción y la fantasía han sido influencias fuertes en su trabajo, la inspiración verdadera de Lino viene del mundo natural. Su deseo es comunicar sin palabras, compartir lo que se siente, pero no siempre se ve ni se escucha.

# MARIANA LINO CORTÉS

## Formación académica

2005-2008 Tecnológico de Monterrey Campus Santa Fe

2008-2012 CENTRO de diseño, Cine y Televisión.

Licenciatura en Comunicación Visual. Especialidad en Medios Digitales

## Cursos

2009 Diplomado de 160 horas de animación digital. CENTRO.

2009 Taller de Storyboard con el artista y escritor mexicano, Bernardo Fernández. BEF.

2010 Taller de ilustración con el reconocido artista español, Sergio Mora.

2011 Taller de ilustración con el artista mexicano Alejandro Magallanes.

2011 Taller de pintura con el artista mexicano, Julián Cicero.

2011 Taller de papel artesanal, San Agustín Etla, Oaxaca.

2012 Taller de pintura con el artista argentino, Santiago Caruso.

2014 Taller Juguetes de madera Dremel, Aureliano Terretos.

2014 Taller Art Clay Joyería en plata - Mineralia.

2014-2017 Conferencias World Bussiness Forum México.

2016 Taller de Needle Felting con Caro Indy De acá a la China.

2017 The Complete WordPress Website Business Course by Rob Percival.

2017 The Essential Guide to Entrepreneurship by Guy Kawasaki.

2017 Building a Personal Brand by Gary Vaynerchuk.

2018 Certificación en cultivos hidropónicos por La Federación Mexicana de Jardinería

## Experiencia profesional

2011 - Fondeadora. la primera plataforma de fondeo colectivo en México. Diseñadora en medios.

2012 - Actual. Audidea, empresa de jingles y diseño de audio. Diseñadora Senior.

2012 - Diseño de una aplicación móvil para iPad de teoría aplicada para compositores; TAC

2012 - Diseño de RALLY D.F un juego de mesa de señalización vial - Ilustración y diseño. Patente registrada.

2012 - Cliente Actual. NTX, New Technology Experiencia. Empresa de automatización residencial, corporativa y de distribución de productos de audio y video profesionales. Diseñadora Senior y Mercadotecnia.

2013 AUTHORIUS, servicio de registro en línea de derechos de autor. Branding y consultor corporativo.

2013 - Cliente Actual. Sucroliq. Diseñadora Senior y Diseño Web.

2013 - MTG. Mind the Gap. Edición de video. Creación de reel y videos de presentación.

2014 - Compositor Desconocido en Radio UNAM. Diseñadora Senior, Director de arte.

2014 - La maternidad y tú, revista digital. Branding, Diseñadora Editorial.

2014 - OVRMIND agencia digital internacional. Diseñadora en Medios y Social Media Manager.

2014 Autodinámico México. Reviews de automóviles vía youtube. Branding, Diseñadora Senior.

2014 - Actual. Tingolino, retratos de mascotas [www.tingolino.com](http://www.tingolino.com) Fundadora y artista.

2014 - Actual. Rocket Comunicación visual, despacho de branding. Diseñadora Senior.

2014 - Actual. N8tes escuela de música. Clases impartidas por profesionales. Diseñadora Senior.

2015 - Clases particulares a estudiantes de preparatoria abierta. Dibujo y pintura.

2018 - Actual. Clases de pintura Drink & Paint [www.drinkandpaint.mx](http://www.drinkandpaint.mx)

**Clientes:** Ford, Yogüen Fruiz, WOBI (World Bussiness Forum), Escualo Armor, Aviation Services, The Urban Corner, BMW moto Club, WÄGA, Grupo RCE (Redot, Obses, Tartical, Aviation Services, etc.), Escualo Armor, Secretaría de Relaciones Exteriores (S.R.E, Gobierno CDMX), Minera Frisco, La Fabbrica, Grupo Estoril, Morton Subastas, Virtual Market, Condor Crypto Coin, entre otros.

**Aptitudes y validaciones:** Branding, Packaging, Animación, Dirección Creativa, Ilustración, Música, Social Media  
Excelente ortografía, Redacción, Edición de video, Fotografía, Diseño Web, Diseño editorial, Diseño de apps, Líder de proyecto, entre otros.

# MARIANA LINO CORTÉS

## Reconocimientos

Estudios de Piano desde 1996. Estudios de Violonchelo desde 2009.

2011 - Notas en Fuga, corto animado expuesto internacionalmente en el Festival Quito Chiquito de Ecuador. Diseño, guión y producción.

2011 - Participación en el concurso de cortometrajes EcoFilm Festival con la animación "Tecnoflu".

2013 - Participación en premios QUORUM con un juego de mesa de educación vial.

2014 - Obtención del primer lugar en el concurso Experto Dremel Halloween

2015 - Demostradora de tallado en madera, experto Dremel en Expo Manualidades WTC

2015 - Exhibición de arte patrocinada por "La Maquinaria" un espectáculo audiovisual.

2016 - Exhibición de arte "Masters of Imagination" 530 West 25th Street, New York. Agora Gallery.

2016 - Exhibición de arte patrocinada por "La Maquinaria" un espectáculo audiovisual.

2017 - Contrato con Mexicanísimo para la producción y distribución de Navegante Submarino, libro para colorear ilustrado por Mariana Lino.

2018 - "Matías, Roboting y el abuel Ausencio" escrito por Javier Flores Carranza, ilustrado por Mariana Lino.

## Software

- Adobe Creative Suite
- Acrobat Professional
- Final Cut Pro
- Microsoft Office
- Wix creador de sitios web

**Portafolio de Diseño:** [www.marianalino.com.mx](http://www.marianalino.com.mx)

**Portafolio de Arte:** [www.marianalinoart.com](http://www.marianalinoart.com)

**Linkedin, Facebook, Instagram, Youtube, Pinterest:** [marianalinoart](#)